



*Interview vrijwilligster  
Daphne Stechweij maart 2023  
Stichting Egmond '40-'45*

---





1: Wil jij je aan alle lezers van deze nieuwsbrief voorstellen?

Mijn naam is Daphne Stechweij, ben 29 jaar en woon samen met mijn vriend Danny en poes Pien in een klushuis in Egmond-Binnen. Ik ben opgegroeid in Westmaas, een dorp 10 kilometer onder Rotterdam.

2: Wat voor opleiding heb je gevolgd en wat doe je in het dagelijks leven?

Ik heb geschiedenis gestudeerd in Leiden en Amsterdam met publieksgeschiedenis als specialisatie. Dat is het vertalen van geschiedenis voor een breed publiek. Ik ben bij het Zaans Museum en Hembrug Museum begonnen met werken. Voor het Zaans Museum heb ik een tentoonstelling mogen maken over de Zaanstreek tijdens WOII. Het Hembrug Museum is als dependance bij het Zaans Museum gekomen en zit in twee voormalige transformatorhuisjes op het Hembrugterrein in Zaandam. Het vertelt het verhaal van de wapen- en munitiefabriek Artillerie-Inrichtingen dat vanaf het eind van de 19de eeuw tot 2003 op het Hembrugterrein in Zaandam gevestigd was. Tip: Kunstenaar Jan Rothuizen tekende in opdracht van het Zaans Museum een plattegrond van het Hembrugterrein. Bij de plattegrond hoort ook een audiotour met verhalen van oud-medewerkers, geproduceerd door Stef Visjager (Radiomakers Desmet). Dwaal met de plattegrond over het mysterieuze terrein en ontdek de geschiedenis van de voormalige wapen- en munitiefabriek. Na het museum heb ik een jaar bij een uitgeverij gewerkt. En nu werk ik bij ingenieursbureau Sweco. Ik ben daar adviseur ontplofbare oorlogsresten en cultuurhistorie. Mijn werkgebied is heel Nederland. Ik onderzoek de bodem en adviseer opdrachtgevers over de vervolgstappen.

3: Hoe ben je bij Bunkermuseum Jansje Schong gekomen?

Wij wonen vlakbij Mathieu Dekker. Mathieu is ook vrijwilliger bij het Bunkermuseum. Hij heeft een aannemersbedrijf en kwam bij ons klussen. We raakten zodoende met elkaar aan de praat. Ondertussen wist hij ook van mijn 'geschiedenisachtergrond'. Dus toen hij mij vroeg om vrijwilliger te worden, heb ik daar ja op gezegd. Dit was meteen ook een mooie manier om nieuwe mensen te leren kennen.

4: Wat doe je allemaal bij het bunkermuseum?

Bij het museum sta ik achter de kassa. Soms sta ik samen met Arend Blok in de eerste kamer. Dit jaar organiseer ik samen met Mathieu de Bunkerdag. Op zaterdag 3 juni zijn van 10.00 – 17.00 uur de bunkers van Zeeland tot de Waddeneilanden open voor Bunkerdag. Elke bunker heeft zijn eigen activiteiten. In de duinen rondom bunkermuseum Jansje Schong vind je Canadese soldaten van 48th Highlanders. Zij laten je op een authentieke manier kennis maken met het dagelijks leven van een Canadese soldaat tijdens de Tweede Wereldoorlog.



5: Heb je nog andere hobby's?

Ik doe thuis aan yoga en ben begonnen met paardrijden. En verder hou ik erg van lezen.

6: Hou je nog wel tijd over?

De tijd die ik overhoud, gebruik ik samen met Danny om te klussen. Beneden is het bijna klaar maar er is nog heel veel te doen. Daarbij wil ik ook niet elk vrij weekend aan het huis werken. We willen samen ook nog tijd besteden aan vrienden. Ik vind het leuk om recepten uit te proberen en daar samen met vrienden van te genieten.

7: Zoek je zelf wel eens naar spullen uit de oorlog?

Ik durf het bijna niet te zeggen. Maar eerlijk gezegd heb ik daar eigenlijk niks mee. Dus nee, ik zoek niet naar spullen uit de oorlog.

8: Wat is je grootste vondst?

Zoals ik al eerder vertelde, heb ik bij het Zaans Museum gewerkt. Op een dag kreeg ik een grote stapel brieven van een mevrouw, geschreven door haar vader en moeder. Haar vader was dwangarbeider in Duitsland tijdens WOII. Hij zat daar natuurlijk met meer mannen. Wat hij heeft geschreven, met die mannen om heen, zal niet eenvoudig zijn geweest. Wat schrijf je wel en wat schrijf je niet op, welke afweging zal die vader telkens hebben gemaakt? En het zijn natuurlijk hele persoonlijke verhalen die je dan opeens mag lezen. Die mevrouw, zijn dochter dus, vond het belangrijk dat anderen een beeld zouden krijgen hoe het daar toen was. Dat was voor haar een belangrijke reden om de brieven aan het Zaans Museum te schenken. En dat geschenk vond ik zo speciaal om te ontvangen, dat ik dat mijn 'grootste vondst' noem.

9: Welk advies wil je de lezers meegeven?

Nieuwsgierigheid brengt je waar je met weten nooit komt.

10: Wie gaan we in de komende nieuwsbrief in het zonnetje zetten?

De volgende keer gaan we Marcel Wind in het zonnetje zetten. Hij heeft een indrukwekkende thuisverzameling. Daar heeft hij vast een interessant verhaal bij te vertellen.

